

Stealth pedal

Audio Interface/Controller in a compact wah-style pedal

日本語ユーザーマニュアル

Japanese Edition localized by Media Integration, Inc.



IK Multimedia. **Musicians First.**



PLEASE NOTE

StealthPedal™ and AmpliTube® are trademarks or registered trademarks property of IK Multimedia Production. All other product names and trademarks are the property of their respective owners, which are in no way associated or affiliated with IK Multimedia.

Table of Contents

| | |
|------------------|--|
| I | Contents |
| II | License Agreement |
| Chapter 1 | Introduction |
| 1.1 | Package Contents |
| 1.2 | StealthPedal Package Components |
| 1.3 | How to Use StealthPedal Safely |
| 1.4 | Electromagnetic Compatibility |
| 1.5 | Declaration of Conformity |
| 1.6 | Limited Warranty |
| Chapter 2 | Getting Started With StealthPedal |
| 2.1 | StealthPedal Layout and Connections |
| 2.2 | StealthPedal Software Installation Introduction |
| 2.3 | StealthPedal System Drivers Installation |
| 2.4 | AmpliTube X-GEAR/AmpliTube 3 Installation |
| 2.5 | “Powered by AmpliTube” Products Installation |
| 2.6 | StealthPedal Registration |
| 2.7 | StealthPedal Power On Check |
| 2.8 | The StealthPedal System Structure |
| 2.9 | Windows Control Panel |
| 2.10 | Macintosh Control Panel |
| 2.11 | StealthPedal Control Assignment |
| 2.12 | Playing StealthPedal For The First Time With AmpliTube X-GEAR/AmpliTube 3 |
| Chapter 3 | Typical StealthPedal Setups and Connections |
| 3.1 | Using StealthPedal in a Home Studio |
| 3.2 | Using StealthPedal On-stage Direct to The PA System |
| 3.3 | Using StealthPedal On-stage With One or More Guitar Cabinets |
| 3.4 | Connecting External Expression Pedal and Double Footswitch |
| Chapter 4 | Setup The StealthPedal for Audio in Your Host Application |
| 4.1 | Windows Applications |
| 4.2 | Windows and Macintosh Applications |
| 4.3 | Macintosh Applications |
| Chapter 5 | Technical Specifications |
| Chapter 6 | Technical Support |

License Agreement

END-USER LICENSE AGREEMENT FOR IK MULTIMEDIA PRODUCT

Please read this document carefully before breaking the seal on the media package. This agreement licenses the enclosed software to you and contains warranty and liability disclaimers.

By breaking the seal on the media envelope, you are confirming to have taken notice of terms and conditions of this agreement and you acknowledge your acceptance of the software as well as your acceptance of the terms of this agreement. If you do not wish to do so, do not break the seal. Instead, promptly return the entire package, including the unopened media package, to the dealer from whom you have obtained it, for a full refund.

1) DEFINITIONS

"EULA" means this end user license agreement

"IK Multimedia Product" means the software program included in the enclosed package, and all related updates supplied by IK Multimedia.

"IK Multimedia Product" means the software program and hardware (if any) included in the enclosed package, the related documentation, models, multimedia content (such as animation, sound and graphics) and all related updates supplied by IK Multimedia.

"Not for resale (NFR) Version" means a version of IK Multimedia Product, so identified, is intended for review and evaluation purposes, only.

2) LICENSE

The "IK Multimedia Product" is protected by copyright laws and international copyright treaties, as well as other intellectual property laws and treaties. The "IK Multimedia Product" is licensed, not sold. This EULA grants you the rights as specified here below. All other actions and means of usage are reserved to the written permission of the right holder IK Multimedia Production Srl:

Applications Software. The "IK Multimedia Product" may be used only by you. You may install and use the "IK Multimedia Product", or any prior version thereof for the same operating system, on up to three (3) computers, provided that (a) each computer is owned by (or leased to) and under the exclusive control of the licensee; (b) the program(s) shall NOT be used simultaneously on more than one machine, and (c) any computer(s) with IK Multimedia software installed shall not be sold, rented, leased, loaned or otherwise be removed from the licensee's possession without first removing (uninstalling) the licensed software, except as provided in Paragraph 4 (below) pertaining to "Software Transfer".

Storage/Network use. You may also store or install a copy of the "IK Multimedia Product" on a storage device, such as a network server, used only to install or run the "IK Multimedia Product" on your other computers over an internal network; however, you must acquire and dedicate a distinct license for each user of the "IK Multimedia Product" from the storage device. Any given license for the "IK Multimedia Product" may not be shared or used concurrently or otherwise on different computers or by different developers in a given organization.

3) AUTHORIZATION CODE

The "IK Multimedia Product" only functions when you are in the possession of an authorization code. You will receive an authorization code upon completing the authorization code request procedure. Once your authorization code is activated, you may use the product.

You agree to follow the authorization code request procedure and will provide true, accurate and complete information about yourself. If you provide any information that is untrue, inaccurate, not correct or incomplete, or IK Multimedia has reasonable grounds to suspect that such information is untrue, inaccurate, not correct or incomplete, IK Multimedia has the right to suspend or to revoke the license.

The termination of the license shall be without prejudice to any rights, whatsoever, of IK Multimedia.

4) DESCRIPTION OF OTHER RIGHTS AND LIMITATIONS

Limitations on Reverse Engineering, Decompilation, and Disassembly. You may not reverse engineer, decompile, or disassemble the "IK Multimedia Product", except and only to the extent that such activity is expressly permitted by applicable law notwithstanding this limitation of components. The "IK Multimedia Product" is licensed as a single product. Its component parts may not be separated for use on more than one computer.

Not for Resale Version. If the "IK Multimedia Product" is labeled "Not for Resale" or "NFR" or "Evaluation Copy", then, notwithstanding other sections of this EULA, you may not sell, or otherwise transfer the "IK Multimedia Product".

Rental. You may not rent, lease, or lend the "IK Multimedia Product" to any party.

Software Transfer. You may not transfer, license or sublicense your rights as licensee of the software or any IK Multimedia product, as licensed to you under this agreement without prior written consent of the rights owner. The carrier on which the IK Multimedia product has been distributed may be transferred or otherwise made available to any third party only with the prior written consent of the rights owner and provided that (a) the original media

and license(s) accompany the carrier and (b) the party transferring the media does not retain a copy of the media.

5) UPGRADES

If the "IK Multimedia Product" is labeled or otherwise identified by IK Multimedia as an "upgrade", you must be properly licensed to use a product identified by IK Multimedia as being eligible for the upgrade in order to use the "IK Multimedia Product".

An "IK Multimedia Product" labeled or otherwise identified by IK Multimedia as an upgrade replaces and/or supplements the product that formed the basis for your eligibility for such upgrade. You may use the resulting upgraded product only in accordance with the terms of this EULA. If the "IK Multimedia Product" is an upgrade of a component of a package of software programs that you licensed as a single product, the "IK Multimedia Product" may be used and transferred only as part of that single product package and may not be separated for use on more than one computer.

6) DUAL-MEDIA SOFTWARE

You may receive the "IK Multimedia Product" in more than one medium. You may not loan, rent, lease, or otherwise transfer the other medium to another user, except as part of the permanent transfer (as provided above) of the "IK Multimedia Product".

7) LIMITED WARRANTY

IK Multimedia warrants to the original purchaser of the computer software product, for a period of ninety (90) days following the date of original purchase, that under normal use, the software program and the user documentation are free from defects that will materially interfere with the operation of the program as described in the enclosed user documentation.

8) WARRANTY CLAIMS

To make a warranty claim under the above limited warranty, please return the product to the point of purchase, accompanied by proof of purchase, your name, your return address and a statement of the defect, or send the CD(s) to us at the below address within ninety (90) days of purchase. Include a copy of the dated purchase receipt, your name, your return address and a statement of the defect. IK Multimedia or its authorized dealer will use reasonable commercial efforts to repair or replace the product and return it to you (postage prepaid) or issue to you a credit equal to the purchase price, at its option.

9) LIMITATIONS ON WARRANTY

IK Multimedia warrants only that the program will perform as described in the user documentation. No other advertising, description or representation, whether made by a IK Multimedia dealer, distributor, agent or employee, shall be binding upon IK Multimedia or shall change the terms of this warranty.

EXCEPT AS STATED ABOVE, IK MULTIMEDIA MAKES NO OTHER WARRANTY, EXPRESSED OR IMPLIED, REGARDING THIS PRODUCT. IK MULTIMEDIA DISCLAIMS ANY WARRANTY THAT THE SOFTWARE IS FIT FOR A PARTICULAR PURPOSE, AND ANY IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY SHALL BE LIMITED TO A NINETY (90) DAY DURATION OF THIS LIMITED EXPRESS WARRANTY AND IS OTHERWISE EXPRESSLY AND SPECIFICALLY DISCLAIMED. IK MULTIMEDIA SHALL NOT BE LIABLE FOR SPECIAL, INCIDENTAL, CONSEQUENTIAL OR OTHER DAMAGES, EVEN IF IK MULTIMEDIA IS ADVISED OF OR AWARE OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES. THIS MEANS THAT IK MULTIMEDIA PRODUCTION SRL SHALL NOT BE RESPONSIBLE OR LIABLE FOR THE LOSS OF PROFITS OR REVENUES, OR FOR DAMAGES OR COSTS AS A RESULT OF LOSS OF TIME, DATA OR USE OF THE SOFTWARE, OR FROM ANY OTHER CAUSE EXCEPT THE ACTUAL COST OF THE PRODUCT. IN NO EVENT SHALL IK MULTIMEDIA LIABILITY EXCEED THE PURCHASE PRICE OF THIS PRODUCT.

10) CHOICE OF LAW

You agree that any and all claims, suits or other disputes arising from your use of the software shall be determined in accordance with the laws of Italy, in the event IK Multimedia, is made a party thereto. You agree to submit to the jurisdiction of the court in Modena, Italy for all actions, whether in contract or in tort, arising from your use or purchase of the software.

11) GENERAL

This Agreement contains the complete agreement between the parties with respect to the subject matter hereof, and supersedes all prior or contemporaneous agreements or understandings, whether oral or written. All questions concerning this Agreement shall be directed to:

IK Multimedia Production Srl
Via dell'Industria 46
41100 Modena
Italy

© 2009 IK Multimedia. All rights reserved.

Chapter 1 イントロダクション

StealthPedalをお買い上げ頂き、誠にありがとうございます。

StealthPedalはUSB/バスパワーで駆動する世界初のコンパクトなワウペダル型オーディオ・インターフェース/ソフトウェア・コントローラーです。伝統的なギターペダルを使う感覚で、「Powered by AmpliTube」製品やMIDIコントローラー対応のソフトウェアを操作したり、演奏やレコーディングをすることができます。StealthPedalがあれば足元でソフトウェアを操作しながら、高品位なオーディオ・インプットにつないだ楽器をそのままスピーカーやミキサー、PAアンプなどに出力することも可能です。頑丈でコンパクトなボディからは想像もできない、かつて無かったレベルのクオリティと操作感を体験してください！

1.1 製品同梱物

重要: 初めにStealthPedal/パッケージ内の下記同梱物を確認してください。
「製品内容リスト」(別紙)も合わせてご参照ください。

- StealthPedal本体
- USBケーブル(3m)
- 付属ソフトウェア・インストールディスク

(以下英文同梱物)

- Registration Card
- StealthPedalユーザーマニュアル
- 付属ソフトウェア・インストールマニュアル
- Limited Warranty Envelope
- Product Return Form

1.2 製品同梱物について

StealthPedal本体

StealthPedalシステムの核となるものです。高品位なペダル型USBコントローラとオーディオ・インターフェースを搭載し、Powered by AmpliTubeソフトウェアに最適化されたコントローラとして使用することができます。また一般的なオーディオ・インターフェース/MIDIコントローラーとしても利用可能です。

USBケーブル(3m)

StealthPedal本体とコンピュータを接続するためのケーブルです。踏んだり、強い力で引っ張ったりすることのないよう、取扱いにはご注意ください。

ソフトウェア・インストールディスク

StealthPedalシステムはホストとなるコンピュータおよびパワフルな『Powered by AmpliTube』製品と組み合わせて使用します。これらのディスクには StealthPedalで必要となるソフトウェアが収録されています。

StealthPedalユーザーマニュアル

付属ソフトウェア・インストールマニュアル

インストールおよびユーザーマニュアルについては、付属の日本語PDFマニュアルを参照してください。

Limited Warranty Envelope(英文)

製品の保証規定について記載した封筒です。

Product Return Form(英文)

万が一StealthPedalに不具合・故障などが発生した場合は同梱の「日本語修理保証規定書」をご参照の上、メディア・インテグレーションまでお問い合わせ下さい。

1.3 StealthPedalを安全にお使いいただくために

- 本体への損傷やけがに繋がるおそれがありますので、下記のような場所での本機の設置、保管はしないでください：
 - 直射日光や、自動車の車内、排気口や熱源の上などの極端な温度環境下
 - 浴室、地下、濡れた床、洗い場など水気の近く
 - 湿度の高い環境
 - 雨天などの天候
 - 埃の多い環境
 - 極端に振動の多い環境
 - 通気などに影響のある場所
- 本体スイッチやノブ、コネクターに過度な重量・力を加えないよう、ご注意ください。
- 可燃物、液体、異物などが本体に混入しないよう、取扱いにご注意ください。
- 本体は決して分解したり、開けたりしないでください。内部のパーツをご自身で修理することはできません。必ず修理保証規定に沿って取り扱うよう、ご注意ください。
- ホコリや汚れは乾いた布で拭いて落としてください。その際、液体や薬品などは使用しないでください。
- StealthPedalを使用しない時は、各ケーブルを抜いた状態で安全な場所に保管してください。

1.4 Electromagnetic Compatibility

For EU Countries

This product complies with the requirements of the European Electromagnetic Compatibility (EMC) Directive 2004/108/EC.

For the USA

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION RADIO FREQUENCY INTERFERENCE STATEMENT

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures :

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

1. This device may not cause harmful interference, and
2. This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Unauthorized changes or modification to this system can void the user's authority to operate this equipment. This equipment requires shielded interface cables in order to meet FCC class B Limit.

For Canada

NOTICE: This Class B digital apparatus complies with the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations ICES-003.

AVIS: Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.

1.5 Declaration of Conformity

IK Multimedia Production Srl, hereby declares on own responsibility that the product:

Model Name: StealthPedal
Model Number: IK000007

has been tested and found to comply with the following standards:

EN55022:2006, EN 55024:1998,
FCC/CFR47 Part 15B:2008,
ICES-003 Issue 4,
AS/NZS CISPR 22:2006,
VCCI:2006.

Trade Name: IK Multimedia
Responsible Party: IK Multimedia Production Srl
Address: Via dell'Industria 46, 411 00 Modena, ITALY
Telephone: +39 059 285496
Issue Date: 21 April, 2009

1.6 Limited Warranty

StealthPedal is designed and built with extreme care to provide you years of trouble-free operation. Should any problem arise, please read the terms of this warranty carefully. If you have any questions, please call our numbers below.

Terms and Conditions

IK Multimedia warrants to the first purchaser from an authorized dealer/reseller that this product will be free from defects in materials and/or workmanship and that will function in accordance with the product specifications for a period of one (1) year from the date of purchase. You must register your IK product within fifteen (15) days of purchase.

Warranty Period

One Year Warranty PARTS, ninety (90) days Warranty LABOR.

During the 90 days period from the date of purchase, IK Multimedia will repair or replace this product at its sole discretion free of charge for PARTS and LABOR. After the initial 90 days period, IK Multimedia will repair or replace the PARTS free of charge, but there will be a charge for LABOR (fees to be determined according to the problem's characteristics).

This warranty does not apply to damage to this product that occurred as a result of abuse or misuse, abnormal service or handling, accidental damage or exposure to extremes in temperature or relative humidity, improper installation, damage which may have been caused either directly or indirectly by another product, improper care, or if the product has been altered or modified in any way, or if the damage was caused by repairs or service provided by an unauthorized center.

To exercise your rights under this warranty, you should contact the numbers below to obtain a Return Authorization (RA) number. After you have obtained a RA, complete the Product Return Form and ship this product in the original (or in an appropriate) packaging at your expense (insurance is recommended), together with proof of purchase (copy), to one of the addresses below. Please read the Service Policy section of this document carefully.

THIS WARRANTY IS IN LIEU OF ALL WARRANTIES, WHETHER ORAL OR WRITTEN, EXPRESS, IMPLIED OR STATUTORY. IK MULTIMEDIA MAKES NO OTHER WARRANTY, EITHER EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, OR NON-INFRINGEMENT. PURCHASER'S SOLE AND EXCLUSIVE REMEDY UNDER THIS WARRANTY SHALL BE REPAIR OR REPLACEMENT, OR A REFUND OF THE PURCHASE PRICE PAID, AS SPECIFIED HEREIN. IN NO EVENT WILL IK MULTIMEDIA BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES RESULTING FROM ANY DEFECT IN THE PRODUCT, INCLUDING LOST PROFITS, DAMAGE TO PROPERTY AND, TO THE EXTENT PERMITTED BY LAW, DAMAGE FOR PERSONAL INJURY, EVEN IF IK MULTIMEDIA HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

Some states/countries do not allow the exclusion of implied warranties or limitations on the duration of an implied warranty, so the above limitations may not apply to you. This warranty gives you specific legal rights. You may have other rights, which vary from state to state, country to country.

Service Policy

To obtain warranty service, you must:

- 1) Be the original consumer purchaser from an authorized dealer/reseller and register your IK product within fifteen (15) days of purchase.
- 2) Call the numbers below during the warranty period, to obtain a Return Authorization number and shipping instructions.
- 3) Ship the product as instructed to one of the addresses below (Do NOT send the product to your dealer), including the Product Return Form (included in this envelope) and a copy of your proof of purchase.

Europe

IK Multimedia Production srl
Via dell'Industria, 46
41100 Modena
ITALY
Phone: +39 059 285496
Fax: +39 059 2861671

US, Canada, Central and South America

IK Multimedia US, LLC
1153 Sawgrass Corporate Pkwy.
Sunrise, FL 33323
Phone: (954) 846-9101
Fax: (954) 846-9077

Other Countries

Contact your Local Distributors at:
www.ikmultimedia.com/dealers
OR
Contact either the Europe or US office

4) IK Multimedia must be able to duplicate the related defect or problem at its facilities.

General Service Terms

General notes

All general terms of service are deemed as having been accepted by the user upon breaking the seal of the envelope containing StealthPedal software & registration codes.

Evidence of Warranty

A copy of the proof of purchase (sales receipt or invoice) must be provided as evidence of the validity of the warranty. All repairs will be invoiced if this is not observed.

Product Return Form

Any products shipped to IK Multimedia without a Return Authorization number will be refused and returned at your expense.

Description of the fault

If the Product Return Form is not fully and clearly completed, e.g., not accompanied with a description of the fault ("defective" or "repair required" will not be considered to be sufficient description), cannot be processed, and will be returned at your expense.

Unjustified complaints

In the event of unjustified complaints, (no fault can be determined, apparent user error), we will return the product subject to a service charge.

Packaging

Ship the product in its original packaging. If it is not possible, please use sufficiently sturdy and well-padded packaging material. Due to the delicate nature of electronic components, it is suggested to restrict the movement of the product as much as possible. The use of inadequate packaging material and resulting shipping damage may void the warranty.

Note: Ensure the package has the complete address you are sending it to and adequate postage. If possible, use a traceable shipping service to confirm delivery of the product.

Third-Party products

Please avoid sending any products not manufactured by IK Multimedia. IK Multimedia is not responsible for any third-party products. Any third-party products will be returned at the customer's expense.

Shipping costs

The cost for shipping and insurance of the product to be repaired by IK Multimedia shall be borne by the sender. In the event of a warranty service the cost for returning the product will be borne by IK Multimedia.

Closing provisions

IK Multimedia reserves the right to modify or supplement these general terms of service at any time.

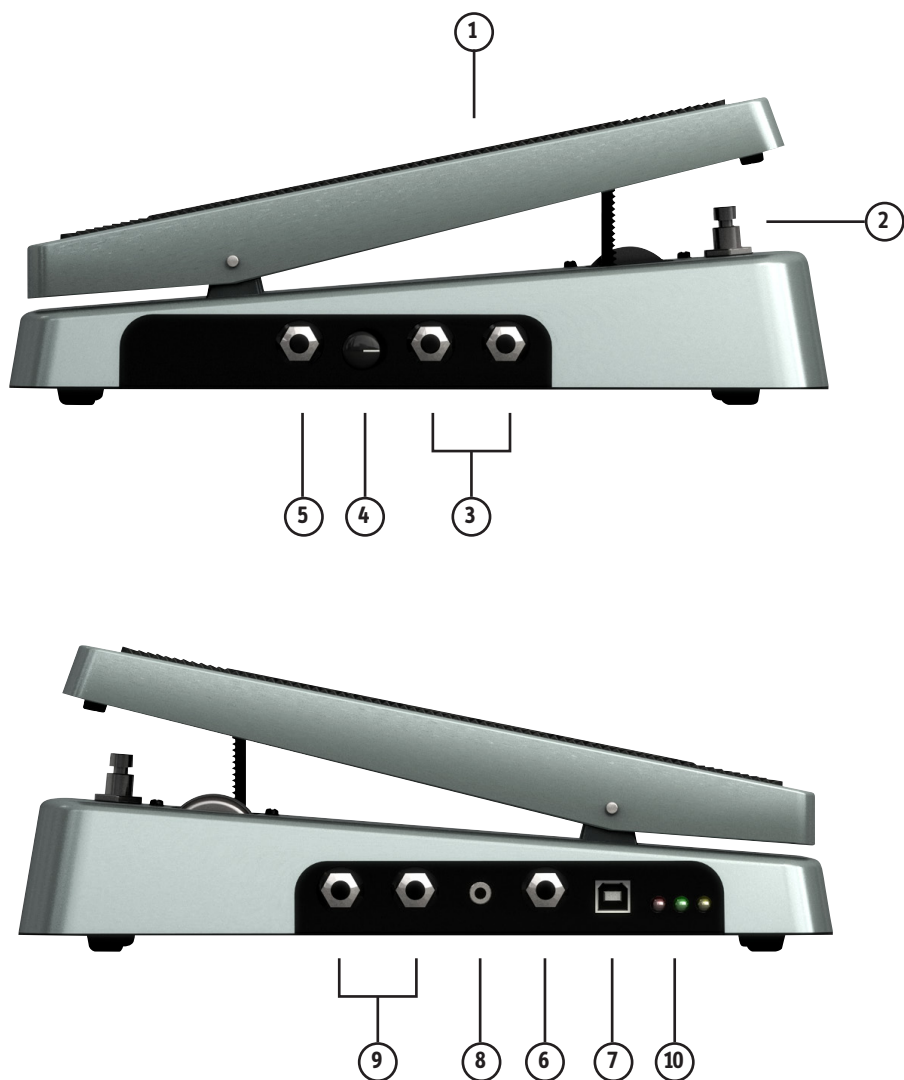


figure 2.1

Chapter 2 Getting Started With StealthPedal

2.1 レイアウトとコネクタ

1) Expression Control:

StealthPedalの中心となるコントロールです。AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3上の全てのパラメータ、または他のソフトウェア上のMIDIコントロールに対して、操作が可能です。

2) Built-in Switch:

StealthPedal Expression rockerの下に位置する、設定変更が可能なスイッチです。

3) Hi-Z/Line IN L&R (1&2):

高品位のバランス入力(Hi-Z)ですが、通常のアンバランス・シールドケーブルが接続された場合には、自動的にアンバランス接続へと切り替わるようになっています。ギター、ベース (passive/active)、キーボードやその他の楽器において、アンバランス/バランスのいずれの出力に対しても機能します。Hi-Zアンバランス出力に対しては通常のシールドケーブルを、バランス出力に対しては1/4インチTRSケーブルをご使用下さい。

4) VOLUME/MIDI コントロールノブ:

オーディオ出力のボリュームコントロール用のノブです。アプリケーション上でMIDIコントロールとしてご使用することも可能ですが、その場合はボリュームコントロールとしての使用はできません。

5) External Expression Pedal:

1/4インチTRSケーブルを介して、外部エクスプレッションペダルを接続します。

6) External dual footswitch:

このジャックには1/4インチTRSケーブルを用いて、外部デュアルフットスイッチ (または2つのフットスイッチ) を接続することが可能です。サードパーティ製エクスプレッション/フットスイッチペダル、または、StealthPedal用に特別に開発されたIK Multimedia社製のペダルをご使用いただけます。

7) USB Host Computer Connector:

同梱のUSBケーブルを接続するためのコネクタです。USBケーブルの逆側の端子はMac/Windows コンピュータに接続して下さい。

8) PHONES Jack:

ステレオヘッドフォンを接続可能です。ボリュームは4のノブで調節できるよう、設定されています。ヘッドフォンを接続した状態でも、バランス/アンバランス両方の出力ジャックにオーディオ信号が出力されます。

9) BALANCED/Unbalanced OUT:

ミキシングコンソール、オーディオインターフェースやアンプへの接続に用いる、ハイレベルなバランスステレオ出力です。こちらの接続を用いた場合、ライブ会場等のノイズな環境において長いケーブルを用いた場合でも、クリーンでノイズフリーな信号伝送が可能です。ボリュームは4のノブで調節できるよう設定されています。

10) Status / Indication LEDs:

3つのLEDは、StealthPedalのステータス、オーディオレベル、チューニングを表示します。

2.2 StealthPedal ソフトウェアのインストール

StealthPedalはハードウェア/ソフトウェアの両方を持ったシステムです。環境に関わらず、StealthPedalをご使用いただくためにはMacまたはWindowsのコンピュータが必要です。

StealthPedalの能力をフルに発揮するためには、購入された他のソフトウェアを全てインストールする必要があります。StealthPedalを正常に使用するためには、以下3種類のソフトウェアをインストールして下さい。

- StealthPedal システムドライバ
- AmpliTube X-GearまたはAmpliTube 3
- StealthPedal MIDI Controlアプリケーション

2.3 StealthPedal システムドライバのインストール

StealthPedalシステムドライバを正しくインストールするためには、最初にStealthPedalをコンピュータに接続しない状態で、以下の操作を行ってください。

重要: StealthPedalを接続するUSBポートは、内蔵/外付HUBを介さずに直接接続可能なポートをご使用下さい。(Windowsコンピュータの前部に設置されているUSBコネクタは内蔵HUBを介したものとなっていることが多いので、くれぐれもご注意下さい)

Windows XP / Vista

StealthPedalのCDからStealthPedal Driversフォルダ内の"Install StealthPedal Drivers"アイコンをダブルクリックして下さい。画面の指示に従ってインストールを完了して下さい。

ドライバのインストールが完了したら、同梱のUSBケーブルを用いてStealthPedalを接続して下さい (figure 2.2)。



figure 2.2

この時点まででStealthPedalドライバのインストールは完了していますので、AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3のインストールに進んでください。

Mac OS X

AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3とStealthPedal MIDI Control installerによって、全ての必要なドライバは自動的にインストールされます。Mac OS X環境では特に他のドライバをインストールする必要はありません。

2.4 AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3 のインストール

AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3のインストールは以下の手順で行ってください。

- StealthPedal CDを開きます。
- "Install AmpliTube X-GEAR"または"Install AmpliTube 3"をダブルクリックし、画面の指示に従ってください。

AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3はスタンドアロン/プラグイン (マルチプラットフォーム環境対応) の両方の動作が可能です。

AmpliTube X-GEAR以外の"Powered by AmpliTube"製品がインストールされていない状態では、アンプ、ストンプ、キャビネットの基本セットしか使用できませんが、StealthPedalを最初にご使用いただく場合においては十分だと思われます。

2.5 “Powered by AmpliTube”製品のインストール

AmpliTube X-GEARのインストールが完了したら、StealthPedalと同梱の他の“Powered by AmpliTube”製品のインストールにお進み下さい。

StealthPedal CDをコンピュータのCD-ROMドライブに挿入し、ご使用環境に合ったインストーラをダブルクリックします。これによってAmpliTube X-GEARシェル内にモデルが追加され、新たなアンプ、ストンプ、キャビネットを使用することが可能となります。

詳細につきましては、“Powered by AmpliTube”各製品のマニュアルをご参照ください。

2.6 StealthPedal製品のご登録

無料のテクニカルサポート、ドライバアップデート、スペシャルオファー等をお受けいただくために、製品のご登録をされることを強くおすすめします。

重要: StealthPedal製品のご登録には、パッケージ内にあるRegistration Cardに記載のシリアルナンバーが必要です (figure 2.3)。



figure 2.3

IK Multimedia レジストレーションページ
<http://www.ikmultimedia.com/registration>

完了すると、ご登録のemailアドレスあてに、User Areaにアクセスするのに必要なUser IDとpasswordが送られます。

IK Multimedia User Area

<http://www.ikmultimedia.com/userarea/>

User Areaでは、無料のテクニカルサポート、ドライバアップデート、スペシャルオファー等をお受けいただけます。

2.7 StealthPedalパワーオンのチェック

StealthPedalはUSBバスパワー駆動可能なデバイスですので、外部からの電源入力はありません。

StealthPedalをコンピュータのUSBポートに接続する前に、必要な全てのドライバとソフトウェアがインストールされていることをご確認ください。

StealthPedalにはパワースイッチがありません。コンピュータのUSBポートに接続されれば、即座にご使用可能な状態となります。側面の赤いLED (figure 2.4) が点灯していれば、StealthPedalに電源が供給され、システムが立ち上がっている状態であることを示します。緑のLED (figure 2.5) の点灯は、初期化が完了して使用可能であることを示します。



figure 2.4



figure 2.5

StealthPedalがオンにならない場合、USBケーブルが正しく接続されているかどうかをご確認下さい。正しく接続されているにも関わらずオンにならない場合は、メディアインテグレーションのサポートにご連絡下さい。

USBキーボード上のUSBポートに接続した場合など、USBポートから供給される電流が足りない場合にもエラーが出ます。コンピュータの基盤に直接挿入されるUSBポートをご使用下さい。

StealthPedalの赤いLEDが点灯したままの状態が続き、緑に変わらない場合は、ドライバのインストールが必要であることを示します。万ードライバをインストール済みの場合には、再インストールが必要であることを示します。

2.8 The StealthPedalシステムの構造

この章では、StealthPedalシステムの構造と各コンポーネントの相互作用について説明します。

StealthPedalシステムは以下のコンポーネントから構成されます。

- StealthPedal USB オーディオ・インターフェース、フット・コントローラ
- MacまたはWindowsのホストコンピュータ
- AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3ソフトウェア
- StealthPedal MIDI Controlアプリケーション

StealthPedalは、IK Multimedia社の“Powered by AmpliTube”ソフトウェア・モデリング・プロセッサをコントロールするために設計された、USBオーディオ・インターフェース/フット・コントローラです。StealthPedalは、ホストコンピュータ上で動作するソフトウェア、AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3と組み合わせて動作するように設計されています。

StealthPedalを使えば重いギターアンプやストンブペダルをステージに持ち運ぶ必要はありません。設置場所をほとんど取らずに、何百もの人気機種を正確に再現したデジタルモデルを使用することができる、オールインワンデバイスです。音楽制作に使用したサウンドをそのままステージに持ち込んで使用したり、各パッチに対するカスタムコントロールを作ったり、その他にも様々なことができます。AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3の“shell”を用いて、お気に入りの“Powered by AmpliTube”プロセッサをスタジオの中からリモートコントロールすることもできます。ご使用のDAWホストアプリケーション上でプラグイン動作しているAmpliTube X-Gear/AmpliTube 3に対しては、StealthPedalをリモートコントローラとして、ASIOやCoreAudioインターフェースと一緒にご使用いただくことが可能です。例えばProTools等を使用していて、StealthPedalをオーディオ・インターフェースとして使用しない場合には、StealthPedalをフレキシブルなMIDIコントローラとして、またはAmpliTube X-Gear/AmpliTube 3をコントロールするためのプラグイン・コントローラとしてご使用いただけます。

AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3が実行するタスク

- StealthPedalに対するオーディオ入力/出力
- StealthPedalを“Powered by AmpliTube”ソフトウェア上で使用するためのコントロールマッピングを行います (“Powered by AmpliTube”以外のソフトウェアに対しては、MIDI Controlアプリケーションをご使用下さい)

2.9 Windows コントロールパネル

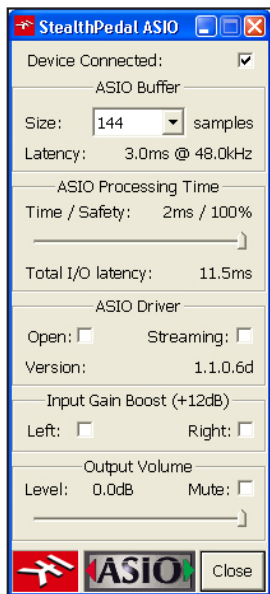


figure 2.6

コントロールパネルを開くには、Windows タスクバーの時計の横にある“StealthPedal icon”をクリックします。

- **ASIO Buffer Size** : StealthPedalの入出力レイテンシーを設定します。バッファサイズが小さいほど、応答は速くなります。

重要: バッファサイズが小さすぎると、ポップ、クリックノイズやCPUオーバーロードを引き起こします。最適な設定はシステム構成に依存します。StealthPedalのASIOドライバを使用中のアプリケーションが動作している状態では、コントロールパネルからバッファサイズを変更することができません。その場合、以下のいずれかの方法をお試し下さい。

- (a) アプリケーションを終了する
- (b) 使用中のアプリケーションからStealthPedalコントロールパネルを開く

- **ASIO Processing Time** : 内蔵ASIOドライバの処理速度を設定します。設定値を高くするとレイテンシーが少し大きくなるのと引き換えに音質を向上させます。設定値を低くするとレイテンシーを更に下げることができますが、低すぎるとCPU負荷を増大させ、結果としてポップやクリックノイズが発生してしまうことがあります。

- **ASIO Driver** : “Open” または “Streaming” 2つのステータスを表示します。

◎ **Open** : ASIOホストアプリケーション上で動作しています。このとき、他のASIOホストアプリケーションからは、StealthPedalのASIOドライバへアクセスできなくなります。

◎ **Streaming** : ASIOドライバはASIOホストアプリケーションとハードウェアデバイスとの間でオーディオデータをストリーミングさせます。オーディオストリームの入出力に対してUSBバンド帯域が割り当てられます。

- **Input Gain Boost** : StealthPedalの入力を12dBブーストします。クリッピングを起こさない範囲で可能な限り高い入力を得るために、ご使用の楽器に合わせてこのオプションを使用してください。

- **Output Volume** : StealthPedalのオーディオ出力をコントロールします。

2.10 Macintoshコントロールパネル

Macintosh環境では、システム環境設定内のサウンド設定にて、簡単に設定することができます。アプリケーション > ユーティリティ内の「Audio MIDI設定」から、StealthPedalデバイスを選んでオーディオセッティングとパラメータを設定します (figure 2.7)。

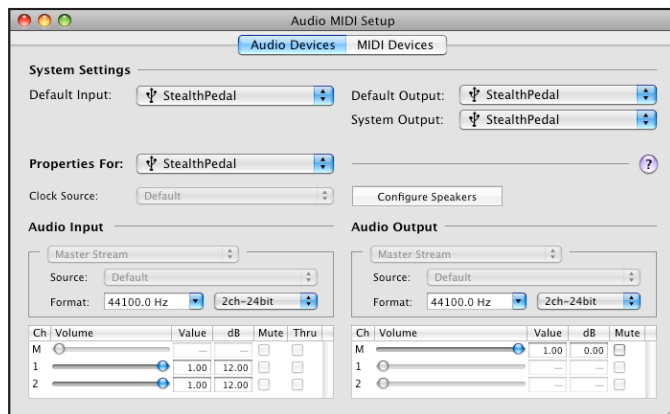


figure 2.7

- **Audio Input Volume:** input1およびinput2 (L/R) に対する入力ゲインを設定します。0～6 dB は0dBに、7～12dBは+12dBへゲイン値が補正されます。
- **Audio Output Volume:** output1およびoutput2のオーディオ出力ボリュームを設定します。
- **Audio Output Format:** StealthPedalの出力周波数を設定します。24bit, 32 kHz～48 kHzの間で設定可能です。(注意) 入力および出力周波数コントロールは共通であり、入力周波数のコントロールは全て無視されます。

Note: Mac OS Xのレイテンシー設定はホストアプリケーションによってコントロールされます。レイテンシーの調整はホストアプリケーション上で行ってください。

2.11 StealthPedal コントロールのアサイン方法

StealthPedalが備える、5つのコントローラー（コンティニュアスまたはスイッチ）には、MIDIコントロールに対応するアプリケーションのパラメータをアサインすることが可能です（figure 2.8 / figure 2.9）。

- StealthPedal Expression
- StealthPedal Switch
- StealthPedal Volume
- Optional Switch (One and Two)
- Optional Expression



figure 2.8

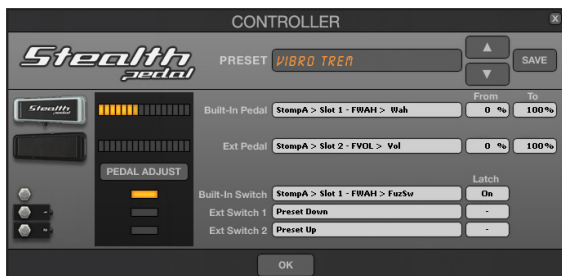


figure 2.9

これらコントロールをアサインする方法については、以下のユーザーマニュアルをご参照下さい。

- “Powered by AmpliTube” 製品をご使用の場合：AmpliTube X-GEAR User Manual/
AmpliTube 3 User Manual
- MIDIコントロール対応アプリケーションをご使用の場合：StealthPedal MIDI Controlマニ
アル

2.12 AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3からStealthPedalを使用する

StealthPedalのインストールと接続が完了したら、演奏してみましょう。StealthPedalを接続し、AmpliTube X-GearまたはAmpliTube 3を起動します。

AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3の Audio MIDIセットアップ・ウィンドウ (figure 2.10) を開き、オーディオ・インターフェースにStealthPedalを選択してください。これで準備完了です。

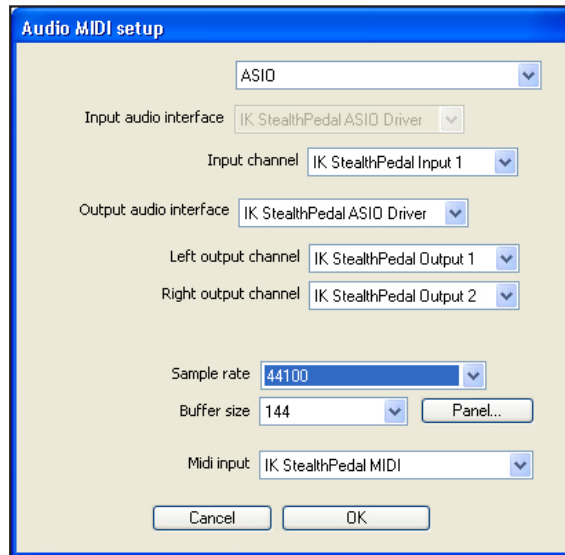


figure 2.10



figure 2.11

StealthPedalを操作してAmpliTube X-Gear/AmpliTube 3のパラメータをコントロールしたい場合は、AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3インターフェースの右上でStealthPedalデバイスを選択し、隣のONボタンをクリックして下さい (figure 2.11)。

セットアップの詳細につきましては、AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3のユーザーマニュアルを参照下さい。

AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3は、低レイテンシーで最高のパフォーマンスを得られるよう、あらかじめデフォルト設定されています。

- Windows: バッファサイズ 144サンプル, サンプリングレート 48kHz
- Mac: バッファサイズ 128サンプル, サンプリングレート 48 kHz

ほとんどのコンピュータでは、デフォルト設定のままお使いいただくことで、最高のパフォーマンスを得ることができますが、**変更することも可能です**。スタンドアロン版AmpliTube X-Gear/AmpliTube 3でセッティングを変更したい場合は、Settings > Audio MIDI setupを選択して下さい。

演奏中にポップやクリックノイズが発生する場合は、バッファサイズを大きくすることによって改善されることがあります。コンピュータのCPU能力が十分に高く、144/128サンプルの設定値で正常に動作する場合は、更に速いレスポンスを得るために96kHz (Windowsのみ) や64kHz (Macのみ) を試してみるのもいいでしょう。

動作の遅いコンピュータではデフォルト設定は用いない方が良いでしょう。ライブやレコーディングなどの本番で用いる前に、ノイズが発生しないことを十分にテストする必要があります。

Chapter 3 よくある設定と接続方法

この章では、StealthPedalをよくあるライブ/スタジオ環境下にて用いる場合の接続方法について説明します。

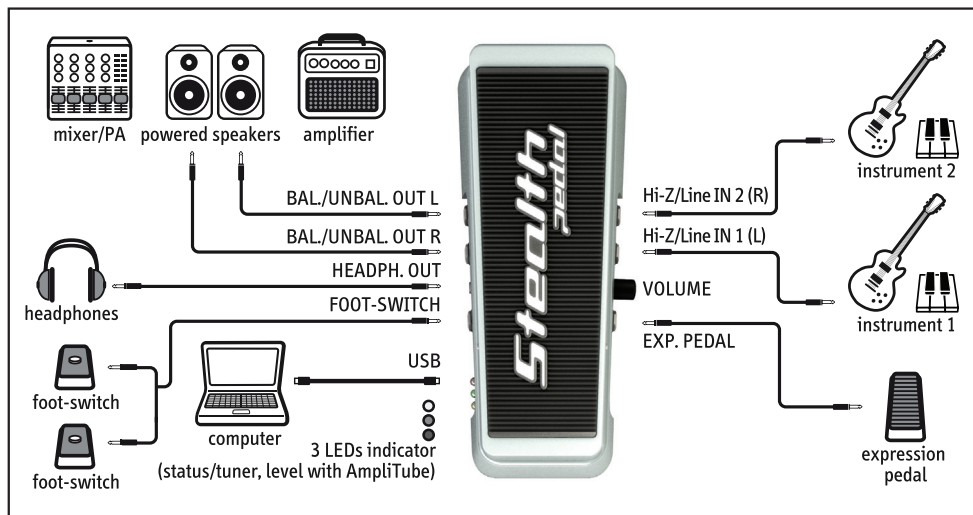


figure 3.1

3.1 ホームスタジオでStealthPedalを使用する場合

Outputs

StealthPedalを用いると、ホームスタジオ環境のクオリティをプロ仕様のスタジオ環境に近づけることができます。通常、ホームスタジオでStealthPedalを用いて演奏するときはステレオのモニタースピーカーに接続します (figure 3.2)。最良の結果を得るためには、1/4インチTRSケーブルでモニタースピーカーに接続します。これによりノイズを最小レベルに低減し、最適ナリシング環境を実現します。ご使用のモニタースピーカーでバランス (TRS) ケーブルを使用できるかについてご確認下さい。StealthPedalはボリュームコントロールを装備していますので、必ずしもミキサーやモニターコントローラに接続する必要はありません。1/8インチフォンジャックにヘッドフォンを接続することも可能です。

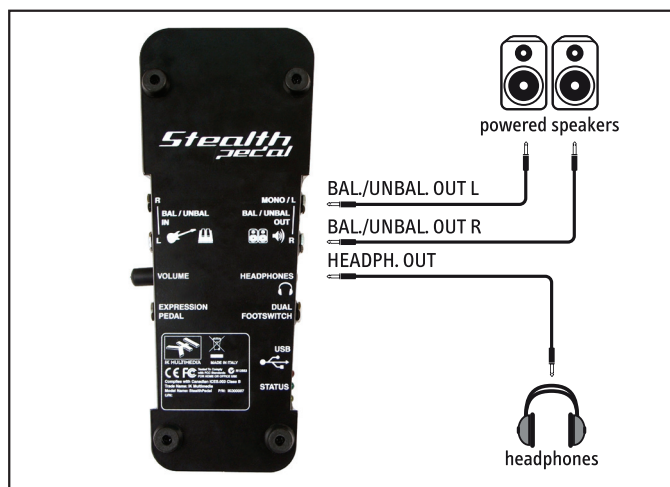


figure 3.2

Input

楽器の接続方法はfigure 3.3をご参照下さい。モノの楽器を1つだけ接続する場合は1番のinput(L)を用いてください。信号クオリティを最適にするには、高品質のケーブルを用いてください。高品位のバランス入力(Hi-Z)ですが、通常のアンバランスのシールドケーブルが接続された場合には、自動的にアンバランス接続へと切り替わるようになっています。ギター、ベース (passive/active) からの低いアンバランス信号に対しても機能します。1/4インチのバランスコード(TRS)で接続した場合は、インプットはアクティブにバランスされ、あらゆるラインレベルのバランス出力オーディオ機器をStealthPedalに接続することが可能です。

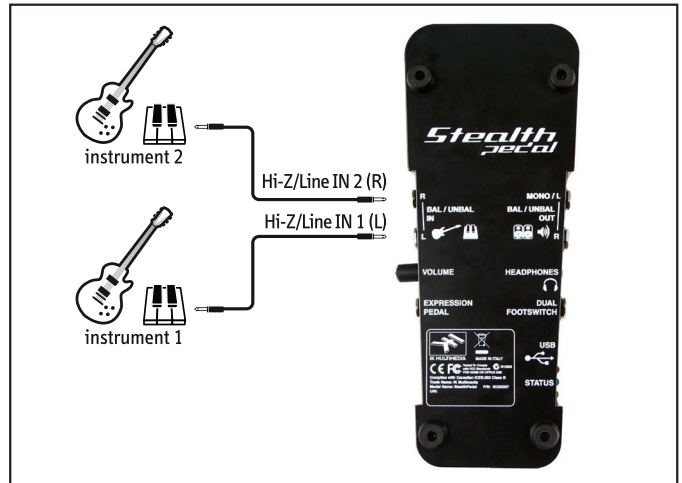


figure 3.3

3.2 ライヴでStealthPedalを直接PAシステムに接続する場合

Output

StealthPedalを用いると、ステージ上に重いアンプやキャビネットを運ぶ必要がなくなります。直接PAシステム (figure 3.4) にモノまたはステレオの信号を送れば良いのです。受け側のインプットがバランスであれば、StealthPedalのバランス出力は長いケーブルを用いてもノイズが加わることはありません。イヤホンを用いてモニタリングする場合、モニターミキサーへの接続にこれらの接続を用いると良いでしょう。PAエンジニアはハウスミキサーのフロントに送るために信号をスプリットします。StealthPedalのバランス出力はミキサーやPAシステムに直接接続できるよう設計されているため、DIボックスは必要ありません。

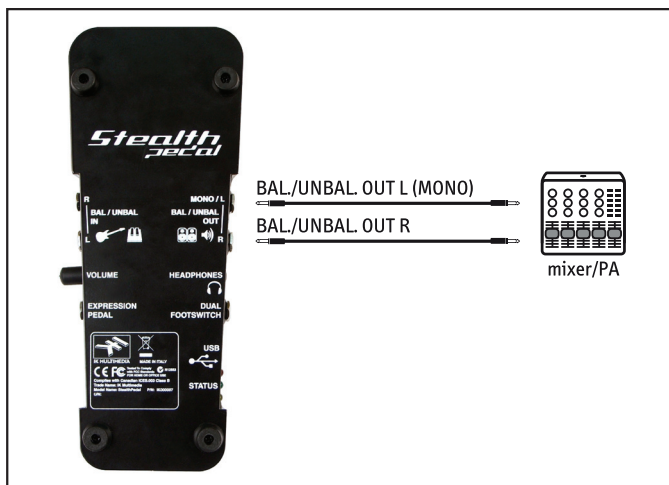


figure 3.4

Input

楽器の接続方法はfigure 3.5をご参照下さい。ギター、ベース等のモノ出力楽器を1つだけ接続する場合は、1番のinput(L)をご使用下さい。信号クオリティを最適にするには、高品質のケーブルを用いてください。高品位のバランス入力(Hi-Z)ですが、通常のアンバランスのシールドケーブルが接続された場合には、自動的にアンバランス接続へと切り替わるようになっています。ギター、ベース (passive/active) からの低いアンバランス信号に対しても機能します。1/4インチのバランスコード(TRS)で接続した場合は、インプットはアクティブにバランスされ、あらゆるラインレベルのバランス出力オーディオ機器をStealthPedalに接続することが可能です。

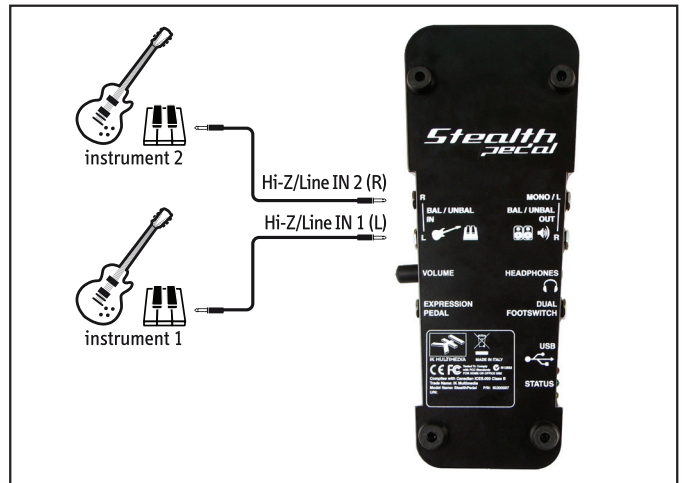


figure 3.5

3.3 ライヴでStealthPedalを1つまたは複数のギターキャビネットと一緒に用いる場合

Output

StealthPedalを用いると、必ずしもステージ上に重いアンプやキャビネットを運ぶ必要はなくなります。しかし、もしリアルなギターキャビネットを使用する場合は、モノラルまたはステレオパワーアンプを用います (figure 3.6)。AmpliTube 製品の音色を発揮するためには、ソリッドステイトのパワーアンプよりも、ギター/ベース用の真空管パワーアンプを用いることをおすすめします。もちろんソリッドステイト・パワーアンプでも良好に動作する場合はご利用可能です。

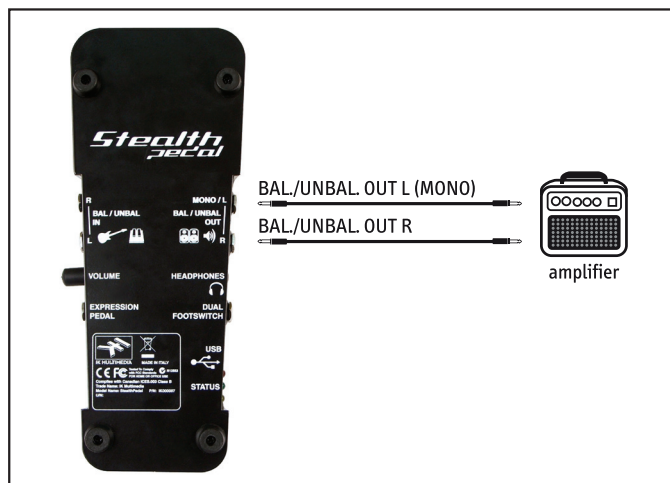


figure 3.6

Input

楽器の接続方法はfigure 3.7をご参照下さい。ギター、ベース等のモノ出力楽器を1つだけ接続する場合は、1番のinput(L)をご使用下さい。信号クオリティを最適にするには、高品質のケーブルを用いてください。高品位のバランス入力(Hi-Z)ですが、通常のアンバランスのシールドケーブルが接続された場合には、自動的にアンバランス接続へと切り替わるようになっています。ギター、ベース (passive/active) からの低いアンバランス信号に対しても機能します。1/4インチのバランスコード(TRS)で接続した場合は、インプットはアクティブにバランスされ、あらゆるラインレベルのバランス出力オーディオ機器をStealthPedalに接続することが可能です。

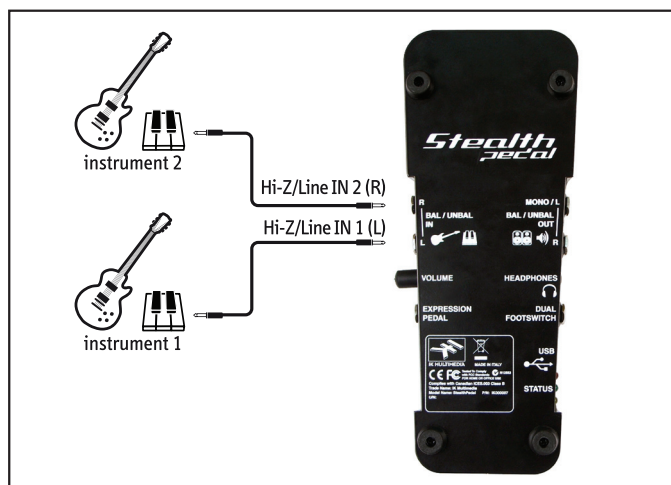


figure 3.7

3.4 外部エクスプレッションペダルとダブルフットスイッチの接続

StealthPedalコントロールの許容範囲を広げるための、外部エクスプレッションペダルとダブルフットスイッチが接続可能です(figure 3.8)。

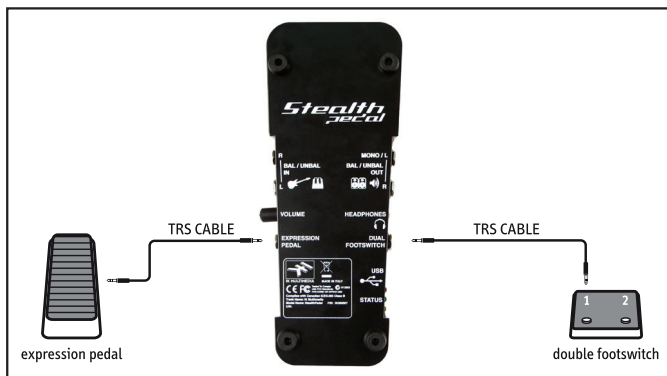


figure 3.8

外部エクスプレッションペダル

外部エクスプレッションペダルは、エクスプレッションペダル1/4インチTRSジャック (figure 3.9) に接続してください。

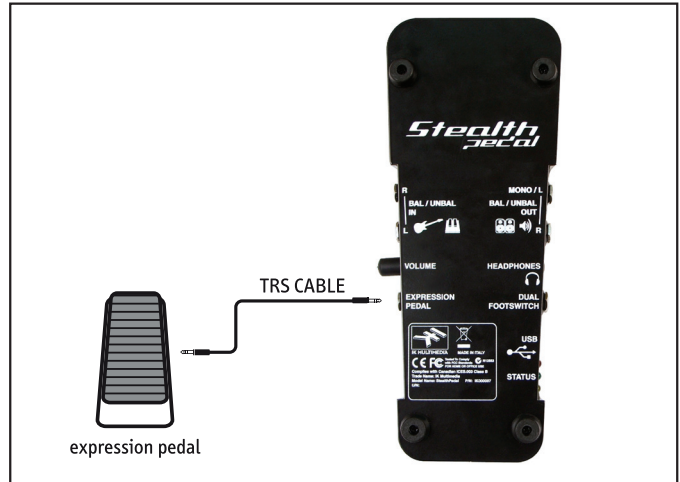


figure 3.9

サードパーティ製エクスプレッションペダル、または、StealthPedal用に特別に開発されたIK Multimedia社製のペダルをご使用いただけます (figure 3.10)。



figure 3.10

エクスプレッションペダルをStealthPedalに接続する場合は、必ず1/4インチTRSケーブル (またはステレオジャック) を用いて下さい。IK Multimedia社から購入可能なエクスプレッションペダルには、短めの1/4インチTRSケーブルが同梱されています。

注意: エクスプレッションペダルの接続にはTSケーブル (モノジャック) を使用しないで下さい。TSケーブルで接続した場合は機能しませんので注意下さい。

外部デュアルフットスイッチ

外部デュアルフットスイッチは、デュアルフットスイッチ1/4インチTRSジャック (figure 3.11) に接続します。

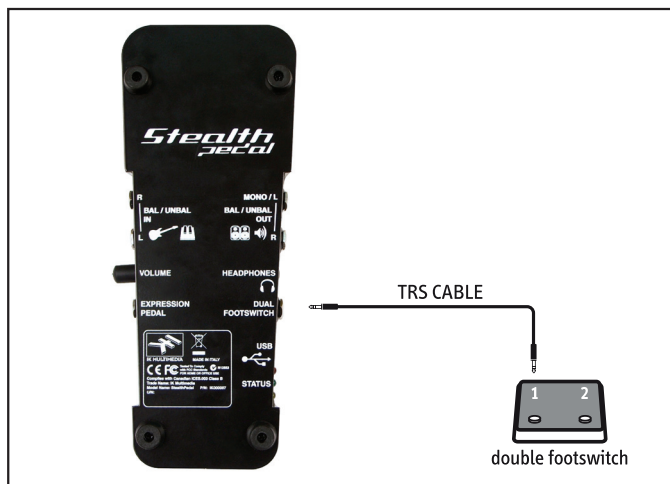


figure 3.11

サードパーティ製フットスイッチまたは、StealthPedal用に特別に開発されたIK Multimedia社製のデュアル・フットスイッチをご使用いただけます (figure 3.12)。



figure 3.12

IK Multimedia社製デュアル・フットスイッチをご使用の場合は、StealthPedalへの接続には1/4インチTRSケーブル 1 本のみで行えます。

Jack on StealthPedal

IK Multimedia社製デュアル・フットスイッチの1番アウトプットを、StealthPedalのデュアル・フットスイッチジャックに接続します。

IK Multimedia社製デュアル・フットスイッチを1/4インチTRSケーブルで接続する場合、両方の信号を1番アウトプットで送信します。2番アウトプットには何も接続しない状態にしてください。

IK Multimedia社から購入可能なエクスペディションペダルには、短めの1/4インチTRSケーブルが同梱されています。

サードパーティ社製のデュアル・フットスイッチまたは2つのフットスイッチをご使用の場合は、StealthPedal TRS デュアル・フットスイッチの接続 (figure 3.13) の内容をご確認下さい。

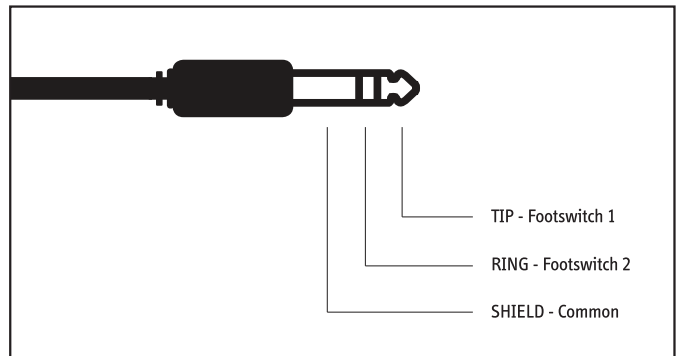


figure 3.13

注意: サードパーティ社製のシングル・フットスイッチを通常の1/4インチTSコネクタを用いて接続する場合、ソフトウェアのパラメータコントロールには1番の外部フットスイッチしか使用できません。

Chapter 4 StealthPedalプラグイン・セットアップ・ガイド

この章では、ご使用のホストアプリケーションのオーディオ設定で、StealthPedalをセットアップする方法を説明します。

4.1 Windows Applications

● Acid Pro (バージョン6以降)

Acidを起動し、メニューから以下の順でクリックします。

File\Properties\Audio\

次に、以下の順でクリックします。

Options\Preferences\Audio Devices\

オーディオデバイスのリストからIK StealthPedal ASIOドライバを選択し、レイテンシーのオフセットを自動調整するためのチェックボックスがオンになっていることを確認して下さい。StealthPedalコントロールパネルを開くには、以下の順でクリックします。

Advanced\Configure

セッティングが完了したら、コントロールパネルウィンドウを閉じます。アドバンスドオーディオコンフィグ内のOKをクリックし、次にApplyをクリック、最後にプリファレンスウィンドウにてOKをクリックします。

● Sonar (バージョン5以降)

プロジェクトを開き、メニューから以下の順でクリックします。

オプション\オーディオ\詳細設定\ドライバモード

ASIOを選択します。ウィンドウを閉じる前にOKを選択します。新しいメッセージが表示されたら、再度OKをクリックし、メニューから以下の順でクリックします。

ファイル\保存

Sonarアイコンをクリックしたらプログラムを終了し、コンピュータを再起動します。次にSonarを起動したときには、コントロールパネルでStealthPedalをコントロールできるようになっていません。開くには、メニューから以下の順でクリックします。

オプション\オーディオ\設定

ASIOパネルをクリックすると、Stealthコントロールパネルが表示されます。

4.2 Windows and Macintosh Applications

● Windows用 Reason (バージョン3以降)

アプリケーションを開いたら、メニューから以下の順でクリックします。

編集\環境設定\オーディオ

ドライバの種類でASIOを選択し、オーディオデバイスメニューでIK StealthPedal ASIOドライバを選択した後、Applyをクリックします。

● Macintosh用 Reason (バージョン3以降)

以下の順でクリックします。

Reason/環境設定/オーディオ

ドライバの種類及びオーディオデバイスメニューでStealthPedalを選択した後、Applyをクリックします。

● Windows用 Live (バージョン5以降)

プロジェクトを開いたら、メニューから以下の順でクリックします。

オプション\環境設定\オーディオ

ドライバタイプでASIOを選択し、オーディオデバイスメニューでIK StealthPedal ASIOドライバを選択します。StealthPedalの動作確認を行うには、テストトーンをオンにします。StealthPedal コントロールパネルを開くには、ハードウェアセットアップをクリックします。

● Macintosh用 Live (バージョン5以降)

以下の順でクリックします。

Live/環境設定/オーディオ

ドライバタイプでCoreAudioを選択し、インプット/アウトプットオーディオデバイスメニューでStealthPedalを選択します。StealthPedalの動作確認を行うには、テストトーンをオンにします。

● Windows用 Nuendo 又は Cubase SX (バージョン3以降)

新規プロジェクトを作成した後、以下の順でクリックします。

デバイス\デバイス設定

VSTオーディオシステムで、IK StealthPedal ASIOドライバを選択します。メッセージウィンドウが表示されたら、切り替えをクリックします。左側のデバイスエリアでIK StealthPedal ASIOドライバをクリックし、次にコントロールパネルボタンをクリックします。以上の手順でStealthPedalコントロールパネルを開くことができます。

- **Macintosh用 Nuendo 又は Cubase SX (バージョン 3 以降)**

新規プロジェクトを作成した後、以下の順でクリックします。

デバイス\デバイス設定

VSTオーディオシステムでStealthPedal 1 または 2 を選択し、メッセージウィンドウが表示されたら、切り替えをクリックします。保留中の接続に関するメッセージが表示されたらOKをクリックし、デバイスセットアップウィンドウで再度OKをクリックします。

- **Windows用Tracktion (バージョン 2 以降)**

プロジェクトを開いたら、設定のWaveデバイスメニューからIK StealthPedal ASIOドライバを選択します。StealthPedalコントロールパネルを開くには、ASIOコントロールパネルの表示ボタンをクリックします。

- **Macintosh用Tracktion (バージョン 2 以降)**

プロジェクトを開いたら、設定のWaveデバイスメニューからIK StealthPedal ASIOドライバを選択します。

4.3 Macintosh Applications

- **Logic Express/Pro/Studio (バージョン7以降)**

メニューから以下の順でクリックします。

Logic Express または Logic Pro/環境設定/オーディオ/ドライバ/CoreAudio

装置でStealthPedalを選択し、オーディオデバイスとして使用可能な状態とするために、変更を適用をクリックして下さい。

- **Digital Performer (バージョン4.5以降)**

メニューから以下の順でクリックします。

セットアップ/オーディオシステムの設定/ハードウェアドライバの設定

StealthPedal (インプット) をクリックし、StealthPedalアウトプットにドラッグします。(Shiftキーを押して) AmpliTube 2 Liveをインサートしたトラックで、入出力をStealthPedalに変更します。

- **GarageBand (バージョン 2 以降)**

メニューから以下の順でクリックします。

Garageband/環境設定/オーディオ MIDI

オーディオ入出力で StealthPedalを選択した後、オーディオ/MIDIウィンドウを閉じます。

Chapter 5 Technical Specifications

| GENERAL | |
|---------------------------|---|
| Sampling Rates | 48.0 kHz, 44.1 kHz, 32.0 kHz |
| Bit Depth | 24-bit I/O |
| Power Supply | USB self-powered |
| Power Consumption | 2.5W (500mA at 5V) maximum |
| USB 1.1 Full Speed | 2 In / 2 Out, 24-bit, 32kHz - 48kHz Audio Streams + Interface I/O |

| INSTRUMENT INPUTS (2) | |
|---------------------------|--|
| Type | High impedance, balanced, low noise preamp input |
| Maximum Level | Low Gain: +12.3dBu / 9.0Vpp, Bal. / Unbalanced (0dBFS, < 0.005% THD) High Gain: +0.4dBu / 2.3Vpp, Bal. / Unbalanced (0dBFS, < 0.005% THD) |
| Input Impedance | 1M Ω |
| Frequency Response | +/-0.2dB, 20Hz - 20kHz |
| SNR | 105dBA / 101dB RMS, 22kHz BW, +12.2dBu reference |
| THD + N | 0.005%, 22kHz BW, 1kHz at +9.3dBu (-3dBFS) |
| IMD | 0.006%, 60Hz/7kHz 4:1 at +9.3dBu (-3dBFS) |
| Stereo Crosstalk | Low Gain: -105dB High Gain: -95dB |

| BALANCED LINE OUTPUTS (2) | |
|---------------------------|--|
| Maximum Level | +19.1dBu Balanced (0dBFS, Volume at Max), < 0.001% THD +13.1dBu Unbalanced (0dBFS, Volume at Max), < 0.001% THD |
| Output Impedance | 330 Ω |
| Frequency Response | +/-0.1dB, 20Hz - 20kHz |
| SNR | 109dBA / 108dB RMS, 22kHz BW, +19.0dBu reference |
| THD + N | 0.002%, 22kHz BW, 1kHz at +16.1dBu (-3dBFS) |
| IMD | 0.003%, 250Hz/8.02kHz 4:1 at +16.1dBu (-3dBFS) |
| Stereo Crosstalk | -108dB |

| HEADPHONES STEREO OUTPUT | |
|--------------------------|---|
| Maximum Level | +13.0dBu (0dBFS, Volume at Max), < 0.001% THD, 1kΩ load |
| Maximum Power | 100mW (50mW / channel) |
| Output Impedance | 47Ω |
| Frequency Response | +/-0.1dB, 20Hz - 20kHz |
| SNR | 107dBA / 103dB RMS, 22kHz BW, +6dBV reference |
| THD + N | 600Ω load: 0.001%, 22kHz BW, 1kHz at +10.0dBV 33Ω load: 0.003%, 22kHz BW, 1kHz at +2.6dBV |
| IMD | 600Ω load: 0.002%, 250Hz/8.02kHz 4:1 at +10.0dBV 33Ω load: 0.007%, 250Hz/8.02kHz 4:1 at +2.6dBV |
| Stereo Crosstalk | -98dB (1kHz at +10.7dBV, 1 kohm load) -83dB (1kHz at +10.0dBV, 600 ohm load) -74dB (1kHz at +2.6dBV, 33 ohm load) |

| BUILT-IN CONTROLLERS | |
|----------------------|---|
| Type | 1 x Expression Pedal 1 x Footswitch 1 x Potentiometer (volume control / generic controller) |

| EXTERNAL CONTROLLER INPUT | |
|---------------------------|--|
| Type | 1 x Expression Pedal / Footswitch Input |
| Connector | 1/4in (3.5mm) TRS (Tip-Ring-Sleeve) |
| Pin Layout | Tip: Input signal Ring: 3.3V output Sleeve: 0V (GND) |

| EXTERNAL DUAL FOOTSWITCH INPUT | |
|--------------------------------|---|
| Type | 2 x Footswitch Inputs |
| Connector | 1/4in (3.5mm) TRS (Tip-Ring-Sleeve) |
| Pin Layout | Tip: Foot-switch 1 input Ring: Foot-switch 2 input Sleeve: 0V (GND) |

| STATUS INDICATOR | |
|------------------|--------|
| Type | 3 LEDs |

Chapter 6 Support

6.1 テクニカルサポート

StealthPedalのご使用に関してご不明な点がございましたら、下記サポート受付ウェブサイトよりお問い合わせください。なお、シリアル番号の再発行および、シリアル番号無しのサポートはお受け致しかねますので、シリアル番号は大切に保管してください。

日本総輸入代理店：
株式会社メディア・インテグレーション
<http://www.minet.jp>

StealthPedal日本語ウェブサイト
<http://www.minet.jp/stealthpedal/>

日本語サポート受付ウェブサイト
<http://www.minet.jp/support/>

サポートへお問い合わせいただく時は...

トラブルの場合のお問い合わせ内容は、できるだけ具体的(なにが、どうするとき、どうなるのか、エラーメッセージが出る場合、その文章など)である程、より早く解決できます。

また、スムーズにサポートを行う為に、必ず、次の情報をお手元にご用意いただいてから、ご連絡くださいますようお願い申し上げます。

お問い合わせいただく前に、必ず次の情報をご用意ください。

- ◎ 弊社ユーザー登録のお名前
- ◎ 弊社ユーザー登録のお電話番号/メールアドレス
- ◎ 製品のシリアルナンバー
- ◎ 製品のバージョン
- ◎ ホストアプリケーションのバージョン
- ◎ OSのバージョン
- ◎ 製品付属マニュアル(pdf書類)
- ◎ 「なにが、どうするとき、どうなるのか(エラーメッセージが出る場合、その文章など)」

※ コンピュータの機種、搭載メモリ、周辺機器等もお伺いする場合がございます。

なお、サポート時にマニュアルのページをご参照いただくことがありますので、製品付属のPDFマニュアルも、お手元にご用意ください。

6.2 ユーザーエリア

まずは「インストールガイド」を参照のうえ、オーサライズが正しく行われたことを確認してください。オーサライズを行うと、IK Multimediaから、Authorization Codeを記載した Emailが送信されます。そのEmailには、お客様のパーソナルユーザーエリアにアクセスするために必要なユーザーネームとパスワード(UserName/Password) も記載されています。下記は、その文例です。

```
-----  
SUCCESSFUL REGISTRATION For User: XXXXXXX  
Serial Num: XXXXX-XXXXXXXX-XXXXX <-- シリアル番号  
*** PLEASE *** SAVE/PRINT this Email (You may need the Serial Number in the future) Digital  
ID: XXXXXXX-XXXX-XXXX-XXXX-XXXXXXX <-- Digital ID  
The AUTHORIZATION CODE for Your copy is:  
XXXXXXXX-XXXX-XXXX-XXXX-XXXXXXX <-- オーサライズコード  
*** PLEASE *** SAVE/PRINT this Email (You may need the Authorization Code in the future)  
*** IMPORTANT:  
***  
*** You are now eligible to access our PRIVATE USER AREA at:  
*** https://www.ikstore.com/Login/IKLogin.cgi  
***  
*** UserName: [XXXXXXXX] <-- ユーザーネーム  
*** Password: [XXXXXXXX] <-- パスワード  
***  
*** PLEASE *** SAVE/PRINT this Email (You may need the Login Info in the future)  
-----
```

このユーザーネームとパスワードは、今後、IK Multimediaの「ユーザーエリア」にてアップデートファイルをダウンロードしたり、再オーサライズを依頼するときに必要になりますので、プリントアウトするか紙に書き写すなどして、大切に保管してください。

IK Multimediaユーザーエリア
<http://www.ikmultimedia.com/userarea>

ユーザーエリアへのアクセス方法

- インターネットに接続したコンピュータで、上記URLにアクセスしてください。(figure 6.1)



- ユーザーエリア入り口にてユーザーネーム(UserName)とパスワード(Password)を入力したら、「Login」をクリックしてください。ログインが完了すると画面左上に「Welcome (お名前)」が表示されます。さらに、上部のメニューから「USER AREA」をクリックするとユーザーエリアのメニューが表示されます。

ユーザーネームとパスワードを忘れた場合








- ユーザーエリア入り口にて「I forgot my username and/or password」をクリックすると「Forgot your password?」画面が表示されます。製品登録/オーサライズ時に使用したEmailアドレスをEmail欄に記入して「Submit」をクリックしてください。IK Multimediaにて登録情報が確認されると、登録のEmail アドレス宛にユーザーネームとパスワードが再送信されます。

パーソナルユーザーエリアでは、下記の処理が行えます。

Welcome to the IK User Area

The User Area is a special section of our website specifically designed for our users. Here you can easily edit your personal data, manage your product authorizations and licenses, and download the latest IK products updates.

Access one of these areas:

| | |
|---|---|
|  | Account Edit your personal data |
|  | Authorizations Manage your products authorizations |
|  | Downloads Download the latest products updates and free content |
|  | License Transfer Transfer your license |
|  | Promotions Get Your Free Products |
|  | Sounds Download Downloads your sounds libraries |
|  | Preset XChange Share your presets |

| Ampeg SVX | AmpliTube | Classik Studio Reverb | SampleTank | Sonik Synth | Philharmonik |
| ARC System | SampleMoog | SampleTron | StealthPlug | T-Racks | GrooveMaker |
| StompIO | IK Multimedia |

| Trademarks | License Agreement | Privacy |

● Account

登録Emailアドレスの変更などがあった場合は、このページで直接データを修正していただけます。すでに登録済みの製品のシリアル番号を確認することもできます。

また、Account内の「Customize your Username/Password」から、パーソナルユーザーエリアにアクセスする時に使用するユーザーネームと、パスワードを変更することができます。

● Authorizations

ハードディスク破損、コンピュータの買い換えなど、やむを得ない理由でソフトウェアを再インストールして、Digital IDが変わってしまった場合は、このページで新しいDigital IDに対応したオサライゼーションコードの発行を依頼することができます。IK Multimediaで通常と考える頻度を超過でご請求いただいた場合は、自動的な再発行が拒否されることがありますので、その場合は、日本語サポート受付 (<http://www.minet.jp/support/>) よりお問い合わせください。

● Downloads

ご登録いただいた製品に関連するアップデートファイルなどを、ダウンロードしていただけます。定期的にアクセスして、最新版の有無を確認することをお奨めいたします。

● Licence Transfer

ライセンスの転送が行えます。

● Promotions

IK Multimediaが現在行っている、最新のプロモーションを確認することができます。

● Sounds Download

ご登録いただいた製品に関連するサウンドデータをダウンロードしていただけます。

● Preset Xchange

オリジナルのユーザープリセットを投稿・共有したり、世界中のユーザーが投稿したプリセットをダウンロードすることができます。

Post Your Presets and Win! Click for more info.

Preset Search

Total presets: 903 **Factory Presets**

| Author | Presets | View | Style | Posted | Downloads | Rating | Pref |
|---------------|-------------------|------|-------|------------|-----------|--------|--------------------------|
| IK Multimedia | '57 Solo 1 | | Rock | 2009-04-07 | 6 | ★★★★★ | <input type="checkbox"/> |
| IK Multimedia | '57 Solo 2 | | Rock | 2009-04-07 | 5 | ★★★★★ | <input type="checkbox"/> |
| IK Multimedia | '59 Attack | | Blues | 2009-04-07 | 6 | ★★★★★ | <input type="checkbox"/> |
| IK Multimedia | '59 Chorus | | Jazz | 2009-04-07 | 4 | ★★★★★ | <input type="checkbox"/> |
| IK Multimedia | '59 Clean | | Rock | 2009-04-07 | 4 | ★★★★★ | <input type="checkbox"/> |
| IK Multimedia | '59 Comp | | Pop | 2009-04-07 | 2 | ★★★★★ | <input type="checkbox"/> |

○ Preset Search：キーワードを入力して好みのプリセットを検索することができます。

○ Post Preset：作成したプリセットをPreset Xchangeに投稿できます。

○ Factory：AmplTubeシリーズのファクトリープリセットを表示します。

○ All Presets：Preset Xchangeにある、すべてのプリセットを表示します。

○ Preferred：気に入ったプリセットの「Pref」にチェックを入れておくと、このボタンを押してそのプリセットを表示することができます。

○ My Presets：自分で投稿したプリセットを表示します。

StealthPedal™ and AmpliTube® are trademarks or registered trademarks property of IK Multimedia Production. All other product names and trademarks are the property of their respective owners, which are in no way associated or affiliated with IK Multimedia. Product names are used solely for the purpose of identifying the specific products that were studied during IK Multimedia's sound model development and for describing certain types of tones produced with IK Multimedia's digital modeling technology. Use of these names does not imply any cooperation or endorsement.

www.stealthpedal.com

IK Multimedia Production, Via dell'industria 46, 41100, Modena, Italy.

Phone: +39-059-285496 - Fax: +39-059-2861671

IK Multimedia US LLC, 1153 Sawgrass Corporate Pkwy. Sunrise, FL 33323

Phone: (954) 846-9101 - Fax: (954) 846-9077

www.ikmultimedia.com

All specifications are subject to change without further notice.

このユーザーマニュアルは、日本国内の正規代理店にてStealthPedalをお買いあげになった方のために、株式会社メディア・インテグレーションが翻訳、ローカライズを行ったものです。本ユーザーマニュアルの無断複製、転載、配布を禁止します。

日本総輸入代理店:

株式会社メディア・インテグレーション

<http://www.minet.jp/>

日本語サポート受付ウェブサイト

<http://www.minet.jp/support/>

IK Multimedia. Musicians First.

